

प्रकाशनार्थ

गोरखपुर, 24 सितम्बर। ब्रह्मलीन महन्त दिग्विजयनाथ जी महाराज की 49वीं एवं महन्त अवेद्यनाथ जी महाराज की चतुर्थ पुण्यतिथि समारोह में 'संस्कृत एवं संस्कृति' विषय पर आयोजित सम्मेलन को सम्बोधित करते हुये मुख्य अतिथि दिगम्बर अखाड़ा, अयोध्या के महन्त सुरेशदास जी महाराज ने कहा कि संस्कृत भाषा जीवित होगी तभी भारतीय संस्कृति अक्षुण्य होगी। संस्कृत देववाणी है, भारत की वाणी है, मानवता की वाणी है, करुणा की वाणी है, दया की वाणी है, अहिंसा की वाणी है और फिर ज्ञान—विज्ञान की वाणी है। ब्रह्मलीन महन्त दिग्विजयनाथ जी महाराज ने कहा था कि संस्कृत भाषा समस्त ज्ञान तथा विज्ञान का बृहद भण्डार है। इस देश के वासी तब तक प्रथम श्रेणी के वैज्ञानिक नहीं बन सकते जब तक कि वे संस्कृत में उपलब्ध प्राचीन भारतीय विज्ञानों का उचित अध्ययन नहीं कर लेते। वे कहा करते थे संस्कृत भारतीय भाषाओं की जननी है। उनकी पुण्यतिथि पर हम 'संस्कृत और संस्कृति' की रक्षा का संकल्प लेकर ही उन्हें सच्ची श्रद्धांजलि अर्पित कर सकते हैं। उन्होंने आगे कहा कि युगपुरुष ब्रह्मलीन महन्त दिग्विजयनाथ जी ने कहा था कि भारत वह भूमि है जहाँ से ज्ञान और दर्शन की लहरें उठती हैं। दोनों महन्त जी महाराज भारत को जगद्गुरु के रूप में पुनर्प्रतिष्ठित होना देखना चाहते थे। वे जीवन पर्यन्त इसी उद्देश्य से संस्कृत एवं संस्कृति के उत्थान के लिये प्रयत्न करते रहें। उन्हें वास्तविक श्रद्धांजलि उनके इन्हीं प्रयत्नों को आगे बढ़ाकर ही दी जा सकती है।

विशिष्ट अतिथि जगद्गुरु अनंतानन्द द्वाराचार्य स्वामी डॉ० रामकमलदास वेदान्ती ने कहा कि भारत की आत्मा संस्कृति है और संस्कृति की आत्मा संस्कृत में बसती है। उन्होंने आगे कहा कि हिन्दू संस्कृति की मजबूत जड़े संस्कृत भाषा में रचित भारतीय मनीषियों की चिन्तन—दर्शन परम्परा के ग्रन्थों में हैं। धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष अर्थात् पुरुषार्थ चतुष्टय जो भारतीय जीवन पद्धति के प्राण हैं की मूल भावना संस्कृत भाषा में ही है। अतः राष्ट्र की रक्षा, जीवन की रक्षा, धर्म की रक्षा, संस्कृति की रक्षा हेतु संस्कृत की रक्षा आवश्यक है।

मुख्य वक्ता उत्तर प्रदेश हिन्दी संस्थान के अध्यक्ष डॉ० वाचस्पति मिश्र ने संस्कृत के सात सूत्रों चर्चा करते हुए कहा कि संस्कृत भारत की आत्मा है। संस्कृत सम्पूर्ण ज्ञान का मूल है। संस्कृत ने ही 'वसुधैव कुटुम्बकम्' की अवधारणा दी है। आधुनिक ज्ञान—विज्ञान की भाषा संस्कृत बनने जा रही है। संस्कृत बोलने से ही प्राणायाम हो जाते हैं और चेहरे पर आभा बढ़ती है। संस्कृत बढ़ने के साथ संस्कृति बढ़ेगी और तभी परमवैभवममैतत्त्वराष्ट्रम् तक पहुँचने का हमारा लक्ष्य पूरा होगा। उन्होंने कहा कि हमारे पास दुनिया का प्राचीनतम और श्रेष्ठतम ज्ञान का भण्डार, ग्रन्थ संस्कृत में ही है। भारत ऋषियों—मुनियों और तपस्वियों का देश है। यह नदियों—पर्वतों का देश है। यह आदि संस्कृति और दुनिया की प्राचीनतम भाषा संस्कृत का देश है। हमने छः हजार साल से संस्कृति को संजोकर विस्तृत किया। अपनी ज्ञान परम्परा के ग्रन्थों को संजोकर आज तक रखा है, वे सभी ग्रन्थ अथवा यह कहें कि ज्ञान परम्परा संस्कृत भाषा में हैं। यही कारण है कि हमारी संस्कृति और संस्कृत एक दूसरे के पूरक हैं। हमने लिखित और मौखिक दोनों परम्पराओं के माध्यम से अपनी सांस्कृतिक धरोहर बनाए रखी हैं। भारत का आदमी अपने ज्ञान को जीता है। इस ज्ञान की अथवा जीवन की भाषा संस्कृत ही है। अतः यदि संस्कृत नहीं रहेगी तो संस्कृति भी हम नहीं बचा सकते। भारतीय संस्कृति की रक्षा की आवश्यक शर्त है संस्कृत भाषा की रक्षा। भारत संस्कृत और संस्कृति को छोड़कर जिन्दा नहीं रह सकता।

महाराणा प्रताप शिक्षा परिषद् के वरिष्ठ उपाध्यक्ष एवं पूर्व कुलपति प्रो० उदय प्रताप सिंह ने अपने अध्यक्षीय उद्बोधन में कहा कि संस्कृत भारतीय चेतना और सनातन स्रोत की अजस्र धारा है। सनातन संस्कृत का आधार स्तम्भ है। यदि किसी को भारत तथा भारतीयता को समझना है तो संस्कृत की शरण लेनी होगी। संस्कृत भाषा और भारतीय संस्कृति एक दूसरे की पूरक है। पश्चिमी अवधारणा के विपरीत भारतीय मनीषियों ने राष्ट्र को एक भू-सांस्कृतिक ईकाई माना है। ऐसे में संस्कृति के बगैर भारत राष्ट्र की कल्पना बेमानी है। भारत राष्ट्र तभी तक जीवित है जब तक भारतीय संस्कृति सुरक्षित है और संस्कृति की सुरक्षा संस्कृत भाषा की रक्षा से ही सम्भव है। विपरीत परिस्थितियों में भी यदि भारत राष्ट्र सुरक्षित रहा तो केवल भारतीय संस्कृति की

मौलिक ताकत के कारण।

विशिष्ट वक्ता दी०द०उ०गोरखपुर विश्वविद्यालय, गोरखपुर के संस्कृत विभाग के आचार्य प्रो० मुरली मनोहर पाठक ने कहा कि संस्कृत भारतीय संस्कृति की मूल है। भारत में हिन्दू संस्कृति के मूल संस्कृत को ही समाप्त करने का दुष्चक्र चल रहा है। संस्कृत विश्वविद्यालय, महाविद्यालय उपेक्षा के शिकार हैं। अब भारत की राष्ट्रवादी जनता ही संस्कृत भाषा और संस्कृति की रक्षा कर सकती है। श्री गोरक्षनाथ मन्दिर न होता तो इस क्षेत्र में संस्कृत के छात्र ही नहीं मिलते। सम्पूर्णानन्द संस्कृत विश्वविद्यालय के बाद यदि कहीं संस्कृत के सर्वाधिक विद्यार्थी हैं तो वे गोरखनाथ मन्दिर द्वारा संचालित श्री गोरक्षनाथ संस्कृत महाविद्यालय में है।

बड़ौदा से पधारे महन्त गंगादास जी ने कहा कि भारत की दुनिया में दो के ही कारण प्रतिष्ठा है— एक संस्कृति और दूसरी संस्कृत। भारतीय संस्कृति के वाङ्मय मौलिक रूप से संस्कृत भाषा में है। संस्कृत भाषा और उसमें निहित संस्कृत का विस्तार हिमालय से लेकर सागर तक था। पूरब में तो कम्बोडिया, मलेशिया, इण्डोनेशिया में आज भी किंचित सुरक्षित है किन्तु पश्चिम में उत्पन्न सम्प्रदायों ने संस्कृत को विनष्ट किया। परिणामतः भारतीय संस्कृति समाप्त हो गयी। भारत में आज भी हमारे दैनिक कर्मकाण्डों के कारण कदाचित संस्कृत और संस्कृति सुरक्षित है। संचालन डॉ० श्रीभगवान सिंह ने किया।

समारोह का शुभारम्भ दोनों ब्रह्मलीन महाराज जी को पुष्पांजलि के साथ हुआ। श्री रंगनाथ त्रिपाठी द्वारा वैदिक मंगलाचरण, पुनीस पाण्डेय और आकाश पाण्डेय द्वारा गोरक्षाष्टक पाठ प्रस्तुत किया गया। इस अवसर पर महन्त शिवनाथ जी, महन्त शान्तीनाथ जी, महन्त मिथलेशनाथ जी, स्वामी जयबख्शादास जी, महन्त श्री पंचाननपुरी, महन्त राममिलनदास जी आदि उपस्थित थे। श्रीगोरखनाथ संस्कृत विद्यापीठ के प्राचार्य डॉ० अरविन्द चतुर्वेदी एवं महाराणा प्रताप इण्टर कालेज के प्रधानाचार्य श्री अरुण कुमार सिंह, महाराणा प्रताप बालिका इण्टर कालेज की प्रधानाचार्या श्रीमती मन्जू सिंह सहित प्रमुख शिक्षकों ने माल्यार्पण के साथ अतिथियों का स्वागत किया।

पुण्यतिथि समारोह में आज

युगपुरुष ब्रह्मलीन महन्त दिग्विजयनाथ जी महाराज की 49वीं तथा राष्ट्रसंत ब्रह्मलीन महन्त अवेद्यनाथ जी महाराज की चतुर्थ पुण्यतिथि समारोह के अन्तर्गत कल 25 सितम्बर, 2018 को प्रातः 10.30 बजे 'सामाजिक समरसता भारतीय संस्कृति का प्राण हैं' विषयक संगोष्ठी। अपराह्न 3.00 बजे से 'श्रीराम कथा ज्ञान यज्ञ'





